**87058485982**

**820415400826**

**АЛТАЕВА Эльмира Бекетқызы,**

**Б.Момышұлы атындағы №6 мектеп-гимназиясының қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Түркістан облысы, Жетісай қаласы**

**Б.МАЙЛИН "ШҰҒАНЫҢ БЕЛГІСІ" ХИКАЯТЫНДАҒЫ КЕЙІПКЕРЛЕР ӘЛЕМІ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:** | | 9.2.3.1. Көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау. | | | |
| **Сабақтың мақсаты** | | "Шұғаның белгісі" хикаятының идеясына сай кейіпкерлер жүйесін бүгінгі өмірмен байланыстыра талқылау. | | | |
| **Сабақтың барысы** | | | | | |
| **Сабақтың кезеңі/уақыты** | **Педагогтің әрекеті** | | **Оқушының әрекеті** | **Бағалау** | **Ресурстар** |
| **Ұйымдастыру**  **Өзін-өзі тексеру**  **3 минут**  **Өткен білімді еске түсіру**  **2 минут**  **Жаңа білім**  **35 минут**  **Бекіту**  **Кері байланыс**  **5 минут** | **І. Ұйымдастыру кезеңі**  Сынып оқушылары түгенделеді. Сабақ мақсаты хабарланады.  **Жағымды психологиялық ахуал.**  **«Шаттық шеңбері» әдісі**  Адам есімінің бірінші әріпінен басталатын әріпке өз-өзін сипаттап бір сөз айтады. (Мысалы Айнур – ақжарқын).  Мағынаны тану.  Тапсырма. «Ыстық орындық» әдісі арқылы сұрақтарға жауап беріп, шығарма идеясын талқылайды:   * Шығарманың идеясы не? * Майлин шығармаларының өмір шындығын суреттеудегі ерекшелегі қандай? * Әйелдің арын аяққа басатын ескі әдет-ғұрып шығармада қалай көрініс тапқан? * Адам бақыты – жаны қалаған адаммен өмір сүру деген пікірді қалай түсінесіздер? * Қазақ қызының тағдыры, бойжеткен трагедиясы шығармада қалай көрінді? * Қазіргі қазақ қыздарының тағдыры Шұғамен салыстырмалы түрде қандай деп ойлайсыз?   Дескриптор:  1.Сұрақтарға жауап береді.  2.Шығарманың идеясын ашады.  3.Өз пікірлерін ортаға салады.  4.Дәлелдер келтіреді.  **Видеоролик** «Шұғаның белгісі» хикаясы  **Кейіпкер** – көркем шығармадағы суреттелетін адам, әдеби образ.  **Портрет** – әдеби кейіпкердің сырт көрінісін, кескін-кейпін, бой-тұлғасын суреттеу.  **Мінездеу** – кейіпкердің мінез бітімі, көркем образдың өзегі, кейіпкердің рухани әлемін, жан сырын, іс-әрекетін нанымды бейнелеу арқылы ашады. Адамның ішкі болмысы, психологиялық ерекшеліктерінің жиынтығы.  2-тапсырма: Концептуалдық кестені толтыр:  Кестені толтырып, кейіпкерлердің шығарманың идеясын ашудағы орнын белгілеңдер.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Кейіпкер | Автор берген портреттік мінездеме | Кейіпкердің іс-әрекеті | Идеяны ашудағы кейіпкерге өзіндік баға | | Шұға |  |  |  | | Әбдірахман |  |  |  | | Есімбек |  |  |  | | Жолаушы |  |  |  |   Дескриптор:   * Автор берген порттеттік мінездемені жазады; * Кейіпкерлер іс-әрекетін ажырата алады; * Кейіпкерге өзіндік баға береді * Маңыздылығын айқындайды.   3-тапсырма: «Салыстырма кестесі» әдісі:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Кейіпкер | Мінез-деме | Бойларында  сен ұнатқан  қасиеттер | Бұл қасиеттер бүгінгі жастарда бар ма? | | Жолаушы  Шұға  Әбдірахман |  |  |  |   Дескриптор:   * Шұғаға тән мінездемені іріктеп жазады; * Әбдірахманға тән мінездемені іріктеп жазады; * Нақты мысалдар арқылы дәлелдейді; * Бүгінгі жастардың әрекетімен салыстыра көрсетеді.   **Сәйкестендіру.**   |  |  | | --- | --- | | Әбдірахман | «Қыз өссе елдің көркі» | | Шұға | «Надан адам өлі жағын білмейді» | | Айнабай | «Жолдың мәнін жолаушыдан сұра» | | Есімбек | «Білімдіден шыққан сөз, талаптыға болсын кез» | | Зәйкүл | Інісі бардың тынысы бар | | Базарбай | «Бай болсаң еліңе пайдаң тисін» | | Қасым | «Аққуды атпа, досыңды сатпа» |   Қ/Б. Өзара бағалау.  Ой толғау. **«Кейіпкермен сырласу»** әдісі арқылы өздеріңізге ұнаған кейіпкерге өз көзқарастарыңызды білдіріп, бүгінгі өмірмен байланыстыра хат жазыңыздар.  Дескриптор:  1. Ойын нақты әрі қысқа жеткізеді.  2. Өз көзқарасын білдіреді.  3. Бүгінгі өмірмен байланыстырады.  «Екі жұлдыз бір тілек» әдісі  Үй тапсырмасы  Поэманы тілдік ерекшелігіне қарай талдау. | | Оқушылар назары сабаққа аударылады.  «Кейіпкермен сырласу» әдісі арқылы өздеріңізге ұнаған кейіпкерге өз көқарастарыңызды білдіріп, бүгінгі өмірмен байланыстыра хаттың түрлерін пайдаланып, хат жазыңыздар. | Қ/Б  Стикер арқылы  Қ/Б.  Шапалақ  Қ/Б.  Бес саусақ | 9-сынып «Қазақ әдебиеті»  Б. Майлин «Шұғаның белгісі» кітабы |